

МУНИЦИПАЛЬНАЯ БЮДЖЕТНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ДЕТСКИЙ САД № 18
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЕМРЮКСКИЙ РАЙОН

*Использование
арт-педагогических технологий
в познавательном развитии
дошкольников*

Кириллова Ольга Олеговна

«...Страна, в которой учили бы рисовать, так же как учат читать и писать, превзошла бы вскоре все остальные страны во всех искусствах, науках и мастерствах...»

Дени Дидро

АКТУАЛЬНОСТЬ:



В современной системе образования актуальной является проблема раскрытия творческого потенциала ребенка, интеллектуальное развитие, поддержка детской инициативы.



Человек будущего рассматривается как созидатель, с развитым чувством красоты и активным творческим потенциалом.



Перед педагогом-дошкольником стоит важная задача – обеспечить процесс реализации ребенком собственных идей, замыслов, переживаний. Когда взрослый, следуя за ребенком, помогает его активности, поддерживает его инициативу.



Арт-педагогика — это инновационное явление в педагогике, имеющее практико-ориентированное направление, где личностное развитие ребенка, его воспитание и обучение реализуется средствами искусства.

**Использование арт-педагогических технологий
в моей деятельности я представляю
в рамках проекта**

"Волшебные мелки"

ЦЕЛЬ: Превратить стены холла детского сада в развивающее и творческое пространство для детей разных возрастных групп с перспективой использования в различных видах деятельности



ЗАДАЧИ:

1

Развитие фантазии, креативности, творческого самовыражения воспитанников, создание атмосферы эмоционального комфорта детей

2

Совершенствование изобразительных навыков, воспитание восприятия красоты вокруг нас

3

Создание условий для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям в соответствии с образовательной программой

4

Углубление знаний воспитанников об объектах окружающего мира

УЧАСТНИКИ:

группы



“Моптыжки”

СТАРШАЯ ГРУППА

“Котята”

СТАРШАЯ ГРУППА

“Рагура”

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

“Лузики”

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ:



Художественно-эстетическое развитие



Познавательное развитие

НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ:

Этико-эстетическое направление



Познавательное направление



МЕТОДИКА:

Методической основой проекта «Волшебные мелки» стали элементы технологии «**Говорящая стена**» - это трансформация среды пребывания детей в детском саду в обучающую среду.



Суть технологии заключается в том, что ребенок имеет возможность планировать свою самостоятельную деятельность, используя предложенный иллюстративный материал.



Задача – не просто передать какие-либо знания, информацию детям, а развить у них познавательный интерес, самостоятельную творческую активность.



Технология реализует переход образовательного пространства из горизонтального в вертикальное.



ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ПРОЕКТА:

это создание уникального инструмента, позволяющего необычным образом изменить предметно-развивающее пространство детского сада, дающего возможности для всестороннего развития детей, для проявления детской инициативы и самостоятельности.



ЭТАПЫ:

1

Создание воспитанниками эскизов будущей грифельной стены

2

Визуализация проекта, созданная с использованием эскизов

3

Работа со стеной. Подготовка грифельной поверхности и нанесение контура

4

Наполнение композиции образовательными элементами, фрагментами дидактических игр

5

Апробация развивающего пространства в рамках занятия с детьми

ЭТАП 1:

В рамках занятий по изо-деятельности я предложила детям нарисовать эскизы для будущего проекта: изобразить «город своей мечты», а также те объекты, без которых не обойдется ни один населенный пункт. Технику выполнения и изобразительные материалы ребята определяли самостоятельно:



ЭТАП 2: На основании детских работ я создала общий эскиз и подготовила его виртуальную визуализацию:



ЭТАП 3:

Для создания грифельной стены необходимо соответствующим образом подготовить и покрасить стену. На подготовленную поверхность я перенесла контур созданного эскиза:



ЭТАП 4:

Для того, чтобы пространство было функциональным, я разработала и добавила обучающие и развивающие элементы, позволяющие использовать его для различных видов деятельности:



ЭТАП 5: Самый долгожданный момент – «знакомство» детей с новым пространством, первое занятие с использованием возможностей «говорящей стены»:



ВЫВОДЫ:



Пространство, созданное в рамках проекта «Волшебные мелки» имеет развивающий потенциал игр и занятий, перспективно для проектирования и реализации детьми своих замыслов;



Способствует познавательной активности и развитию художественных и социально-коммуникативных навыков: воспитанники совместно выполняют задания, сами придумывают задания;



Используется как элемент НОД и помогает ввести новый материал на занятия, закрепить и расширить полученный детьми опыт, сделать образовательную деятельность яркой и динамичной и применить педагогическое мастерство.



БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ!



Материалы проекта и видеообзор